

ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΜΑΡΙΝΑΚΗΣ Μ.Φ.Α.<http://www.imdb.com/name/nm1680933>Website: filippos.com -- Email: webfilippos@yahoo.comΚανάλι YouTube: [Filmark Productions](#)Facebook: [filippos1](#) – LinkedIn: [filippos1](#)Φίλιππος [ShowReel:](#)**ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ**

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> American Film Institute (A.F.I.), Los Angeles
Master of Fine Arts in Film Producing -M.F.A.
<i>(Το κορυφαίο πανεπιστήμιο για κινηματογράφο σύμφωνα με τη λίστα των Times.)</i> Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών
Οργάνωση & Διοίκηση Επιχειρήσεων (ειδίκευση Μάρκετινγκ) Κολλέγιο Αθηνών | <p>2002-2004</p> <p>1990-2000</p> <p>1980-1990</p> |
|---|--|

ΦΙΛΜΟΓΡΑΦΙΑ ως τηλεοπτικό στέλεχος (επιλεκτικά) [ShowReel:](#)

- Μοντέρνα Οικογένεια (2014) Επιμέλεια σεναρίου για Καραγιάννης JK Productions
- Οι Βασιλιάδες (2011-3) Υπεύθυνος σύμβουλος για το mega.
- Ουκ αν λάβοις παρά του μη έχοντος (2011) Υπεύθυνος σύμβουλος για το mega
- Οικογένεια Βλάβπει (2010) Υπεύθυνος σύμβουλος για το mega
- Λάκης ο Γλυκούλης (2009-2010) Υπεύθυνος σύμβουλος για το mega
- Όλα στον Αέρα (2009) Υπεύθυνος σύμβουλος για το mega
- Μαρία η Άσχημη (2^η σεζόν 2008) Υπεύθυνος σύμβουλος για το mega
- 31 Δρόμοι (2007) Υπεύθυνος σύμβουλος για το mega
- Bondage (2006) Βοηθός Παραγωγού. Μεγάλου μήκους. Los Angeles
- [Μία ακόμα «χαρούμενη» ταινία](#) (2005) Βοηθός Παραγωγού. Μεγάλου Μήκους. L.A.
- [Keeper of the past](#) (2004) Παραγωγός. Μικρού μήκους. Los Angeles
- A perfect day for bananafish (2004) Παραγωγός. Μικρού Μήκους. Los Angeles
- Meant to be (2004) Παραγωγός. Μικρού Μήκους. Los Angeles
- Blue Ribbon (2003) Παραγωγός. Μικρού Μήκους. Los Angeles

ΕΤΑΙΡΙΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ (επιλεκτικά)

- | | |
|---|------------|
| <ul style="list-style-type: none"> Καραγιάννης JK Productions
Επιμέλεια Σεναρίου | 2014 |
| <ul style="list-style-type: none"> Mega TV
Σύμβουλος Ελληνικού Προγράμματος
Ανάλυση κι εκτίμηση προτάσεων για τις ελληνικές σειρές του mega και δημιουργικός υπεύθυνος επτά ελληνικών σειρών ως σύμβουλος προγράμματος για το Mega. Στο σύνολο 433 επεισόδια, με μέσο όρο τηλεθέασης 30% στο γενικό κοινό, και 50% μέσο όρο σε ηλικίες κάτω των 24. Καλλιτεχνική επιμέλεια και management όλου του δημιουργικού και της δημόσιας εικόνας που αφορά την κάθε σειρά, σε όλα τα μέσα, είτε συμβατικά, είτε social media και YouTube, με μεγάλη εξειδίκευση στη διόρθωση σεναρίων και στην επιλογή σειρών εκπλήξεων που πετυχαίνουν. Εξειδικεύομαι επίσης στο crises management και σίγουρα στα νεανικά κοινά. | 2006- 2014 |
| <ul style="list-style-type: none"> Ithaka Entertainment (Los Angeles)
Εκτίμηση σεναρίων μεγάλου μήκους για λογαριασμό του στούντιο της LionsGate. | 2004-2006 |
| <ul style="list-style-type: none"> Funny Boy Films (Los Angeles)
Εκτίμηση σεναρίων μεγάλου μήκους. | 2005 |

ΣΥΓΓΡΑΦΗ	
<ul style="list-style-type: none"> • Ιστορικό μυθιστόρημα για τους νέους 2014-2023 Έτοιμο προς έκδοση. • «Η Αποκάλυψη της Μόνα Λι-σα» 2012-2018 Ιστορικό μυθιστόρημα εποχής που αποκωδικοποιεί τη Μόνα Λίσα, βασισμένο σε 4.500 χειρόγραφα του Ντα Βίντσι, στα Ελληνικά και στα Αγγλικά. http://www.TheRevelationOfMonaLisa.com/ 	
ΕΙΔΙΚΕΣ ΜΝΕΙΕΣ	
<ul style="list-style-type: none"> • Multicultural Motion Picture Association- Los Angeles 2004 Από 1200 υποψηφίους, τη μοναδική υποτροφία για αλλοδαπούς φοιτητές κινηματογράφου στις Η.Π.Α., την κερδίσαμε 12 σπουδαστές. • Special Jury Award, WordFest Houston (Filmark Productions) 2005 "Keeper of the Past" (short film) Produced by Filippos Marinakis. Πρωταγωνιστούν: Adam Rodriguez (Miami C.S.I.) και Steven Bauer (Scarface) 	
INTERNET PRESENCE / SOCIAL MEDIA	
<ul style="list-style-type: none"> • FILMART PRODUCTIONS 2011-τώρα Σκηνοθεσία, σενάριο και παραγωγή μια σειράς από νεανικά ποπ βίντεο για το YouTube και το Moutube, με περίπου ένα εκατομμύριο συνολικές προβολές. Ενδεικτικά: «Μέσα στη νύχτα, Αθήνα 2012»: Ιδέα/Σκηνοθεσία/Filming/Παραγωγός «Μου πήραν το κινητό!»: Σενάριο/Σκηνοθεσία/Filming/Μοντάζ/Παραγωγός Playlist με τα ταινιάκια: • moutube.gr 2014 Concept by και producing ιντερνετικής πλατφόρμας για λογαριασμό του mega TV με εφήβους κυρίως, ήδη εδραιωμένους YouTubers. • filippos.com Από το 1998 Ιδιοκτησία, Παραγωγή, Σχεδιασμός και Προγραμματισμός. 	
MANAGEMENT (επιλεκτικά)	
<ul style="list-style-type: none"> • Comsys Information Technology 2000- 2001 Brand Manager και πωλήσεις. • Lannet Telecommunications 2000 Σύμβουλος Τηλεπικοινωνιών και πωλήσεις. • Solid Advertising-Σταύρος Λεούσης 1998- 1999 Account Executive. • SAATCHI & SAATCHI- London, U.K. Δεκέμβριος 1998 Account Trainee. 	
ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ	
<p>Ιστορία, Φωτογραφία/Εικαστικές τέχνες, Σενάρια και σκηνοθεσία, Λιονάρντο ντα Βίντσι, Μυστήρια, Διεθνής τηλεόραση και κινηματογράφος, Υπολογιστές και Τεχνολογία, Σπορ, Ταξίδια/γνωριμία με διάφορους πολιτισμούς, Θεολογία, Πνευματισμός, Στατιστικά, Αφρική, Κοσμολογία, Γλωσσολογία, Αινίγματα, Λογικά προβλήματα και σενάρια για το μέλλον.</p>	